

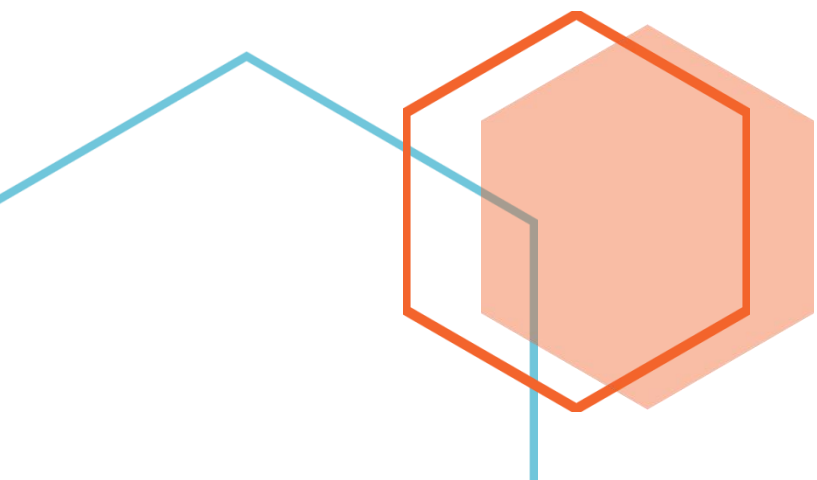


# [Paul McCartney]

---

[Regno Unito]

" Non lavoro per essere ordinario".







## Informazioni sulla persona

E' nato James Paul McCartney il 18 giugno 1942 al Liverpool General Hospital, dove sua madre, Mary Patricia (Mohin), era infermiera medica e ostetrica. Suo padre, James "Jim" McCartney, era un venditore di cotone e un pianista alla guida della "Jim Mac's Jazz Band" di Liverpool. Ha origini irlandesi e inglesi.

Ha studiato musica e arte. All'età di 11 anni, era uno dei soli quattro studenti che hanno superato l'esame 11+, noto come "la borsa di studio" a Liverpool, e ha ottenuto un posto presso il Liverpool Institute for Boys. Qui studia dal 1953 al 1960, conseguendo un livello A di Inglese e Arte.

## Breve introduzione

Sir Paul McCartney è una figura chiave della cultura contemporanea come cantante, compositore, poeta, scrittore, artista, umanitario, imprenditore e titolare di oltre 3 mila diritti d'autore. È nel "Guinness dei primati" per il maggior numero di dischi venduti, di canzoni al #1, la canzone con più cover, "Yesterday", il più grande pubblico pagante per un concerto solista (350.000+ persone, nel 1989, in Brasile). E' considerato uno degli intrattenitori di maggior successo di tutti i tempi.

## Primi passi nell'imprenditorialità e difficoltà incontrate

Scrive la sua prima canzone all'età di 14 anni. Nel luglio 1957 incontra John Lennon durante le sue esibizioni ad un festival della chiesa locale. John era più grande di lui e un musicista più noto (almeno a Liverpool), ma ha impressionato Lennon con la sua padronanza della chitarra e del canto in una varietà di stili. Ben presto entra a far parte della band di Lennon, "The Quarrymen", e alla fine diventa membro fondatore dei "The Beatles", con l'aggiunta di George Harrison e Pete Best. Dopo alcuni concerti ad Amburgo, in Germania, la band tornò a Liverpool e suonò regolarmente alla Caverna durante il 1961.

All'inizio non era facile trovare il loro suono, il loro "marchio di fabbrica" come band, la loro posizione sul mercato. Hanno avuto difficoltà a creare il loro sound (all'inizio suonavano solo cover rock'n'roll di famosi rockers degli anni '50). Inoltre, la formazione del gruppo non era definitiva, dato che il batterista è stato cambiato un paio di volte, fino a quando Ringo è entrato in scena. Hanno suonato ad Amburgo per qualche concerto, per raccogliere esperienze sul palco e mettere alla prova le loro capacità di musicisti... ma non tutto è stato così emozionante come ci si aspettava... tuttavia, nonostante tutte le difficoltà, "The Beatles" è diventata la band più famosa di tutti i tempi.

Il più grande fallimento della sua carriera è avvenuto nel 1970, quando i Beatles si sono sciolti. Aveva solo 28 anni, in cima alla sua ispirazione, successo e popolarità ma la sua band, la sua "azienda" fallì. Non aveva altra possibilità... era l'unica cosa da fare... scrivere canzoni e suonare sul palco. Così, si è detto Lascia perdere! E continua!

## Come e perché la persona ha avuto successo, lezioni apprese

Dopo la fine dei Beatles, inizia la sua carriera da solista...omeglio...la sua nuova carriera con una nuova band chiamata "The Wings" fondata da lui e da sua moglie Linda. Ha registrato due album da solista, McCartney (1970) e Ram (1971), prima di formare il gruppo Wings. Ha sempre voluto Linda con lui e averla sul palco ha risolto molti dei problemi che capitano ai matrimoni nel mondo della musica. Wings ha fatto il giro del mondo ed è diventato il best seller pop act degli anni





'70, con ben 27 successi nella Top 40 degli Stati Uniti (battendo i 25 di Elton John) e cinque album consecutivi numero uno, tra cui l'acclamato "Band on the Run" (1973) e "Wings at the Speed of Sound" (1976).

Paul ha dovuto cambiare idea in un momento della sua vita. Quando era con "I Beatles", si considerava parte di una macchina complessa. Aveva un ruolo chiaro, era il principale cantautore (insieme a John) e il bassista e (a volte) pianista, ma tutto quello che faceva con la band, era il risultato di una trattativa tra i 4 membri e il produttore. Una volta terminata l'avventura dei Beatles, si sentiva come se fosse diventato il padrone del proprio destino.

Lezioni apprese:

Ogni esperienza, anche se mal conclusa, in modo turbolento, ci lascia sempre un patrimonio di conoscenze ed esperienze, che se riusciamo a riutilizzare in nuovi contesti, ci assicura un percorso altrettanto entusiasmante e di successo. Tutto questo si chiama resilienza.

## **Situazione attuale e consigli per il successo**

Ha superato la metà dei suoi settant'anni ed è ancora sul palco! Questo significa che la maggior parte della sua carriera è stata al di fuori dei Beatles. Vende ancora i suoi dischi, scrive ancora le sue canzoni e ha ancora un enorme successo e migliaia di persone ai suoi concerti, ma non ha dimenticato il suo glorioso passato (il suo primo "impiego"). Suona ancora molte canzoni dei Beatles durante le sue performance.

Consigli per il successo

*"Continue a credere in voi stessi, nella qualità dei vostri "prodotti" e nelle vostre capacità e competenze...e nell'amore dei vostri fan (o dei vostri "clienti" se preferite.). "*

## **Conclusione**

La fine dei Beatles rappresentava solo l'inizio di una nuova storia di successo. Quello che siamo stati in passato, quello che

abbiamo vissuto nella nostra vita può essere il carburante per una nuova ed emozionante avventura. L'ultima frase dell'ultima canzone scritta dai Beatles dice: "e alla fine, l'amore che prendi è uguale all'amore che fai", sembra una premonizione per la vita e la carriera di McCartney dopo i Beatles. I suoi fan lo amano ancora (e continuano a comprare i suoi dischi).

